

**Учебная программа по
предмету
«Литературное чтение на
родном (татарском) языке»
(1 – 4 классы по ФГОС)**

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

– чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

– внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебнопознавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;

– выраженной устойчивой учебнопознавательной мотивации учения;

– устойчивого учебнопознавательного интереса к новым общим способам решения задач;

– адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;

– положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;

– компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;

– морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

– установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;

– осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;

– эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживаниям, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета, формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Регулятивные универсальные учебные действия.

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия.

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая

электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;

- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
 - основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия.

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности

Предметные результаты:

1. Понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.

2. Осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания мира и себя; обеспечение культурной самоидентификации.

3. Использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.

4. Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской грамотности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.

5. Осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Обучающийся научится:

- понимать на слух речь учителя, небольшой текст, построенный на изученном языковом материале;
- воспринимать на слух аудиозаписи и понимать основное содержание небольших рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале;

– самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;

– устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

– читать произведения разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, выражая, таким образом, понимание прочитанного.

Обучающийся получит возможность научиться:

– составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне в устной и письменной речи;

– высказывать своё суждение об эстетической и нравственной ценности художественного текста;

– высказывать своё отношение к героям и к авторской позиции в письменной и устной форме;

– создавать текст по аналогии и ответы на вопросы в письменной форме.

Творческая деятельность.

Обучающийся научится:

– читать по ролям художественное произведение;

– создавать текст на основе плана;

– придумывать рассказы по результатам наблюдений с включением описаний, рассуждений, анализом причин происшедшего;

– участвовать в инсценировании сказок, стихов.

Обучающийся получит возможность научиться:

– выделять слова автора, действующих лиц, описание пейзажа, внешности героев, их поступков, бытовые описания;

– создавать творческий пересказ произведения или его фрагмента от имени одного из героев, придумывать продолжение истории персонажа и сюжета;

– создавать иллюстрации к произведениям;

– создавать в группе сценарии и проекты.

Литературоведческая пропедевтика.

Обучающийся научится:

– выделять выразительные средства языка и на доступном уровне объяснять их эмоционально-смысловые значения;

– определять (на доступном уровне) основные особенности малых жанров фольклора, народных сказок, мифов, былин, стихотворений, рассказов, повестей, басен;

– выделять слова автора, действующих лиц, описание пейзажа, внешности героев, их поступков, бытовые описания;

– вводить в пересказ элементы описания, рассуждения, использовать цитирование;

– определять отношение автора к персонажам, рассказывать, как оно выражено;

– различать жанры, преимущественно путём сравнения (сказка – басня, сказка – былина, сказка – рассказ и др.);

– находить рифмы, примеры звукописи, образные слова и выражения, объяснять их смысл.

Обучающийся получит возможность научиться:

– делать элементарный анализ литературных текстов, используя понятия фольклорная и авторская литература, структура текста, автор, герой; средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора) – создавать прозаический и поэтический текст по аналогии, используя средства художественной выразительности, включённые в конкретное произведение.

по видам речевой деятельности предусматриваются следующие результаты:

• в говорении

– вести разговор с собеседником, задавая простые вопросы и отвечать на вопросы собеседника: расспрашивать о чём-либо; попросить о чём-либо и отреагировать на просьбу собеседника; начать, продолжить и завершить разговор;

– воспроизводить наизусть тексты рифмовок, стихотворений, песен;

- пересказывать услышанный/ прочитанный текст;
- составлять собственный текст по аналогии;
- осознанно строить речевое высказывание в соответствии с коммуникативными задачами;
- выражать суждение относительно поступков героев;
- **в аудировании**
 - понимать на слух речь учителя по ведению урока, высказывания одноклассников, небольшие тексты и сообщения, построенные на изученном речевом материале;
 - понимать на слух информацию, которая содержится в предъявляемом тексте; определять основную мысль текста; передавать его содержание по вопросам.
- **в чтении**
 - соотносить графический образ слова с его звуковым образом;
 - соблюдать орфоэпические и интонационные нормы чтения; интонационное выделение знаков препинания;
 - извлекать конкретную информацию из прочитанного;
 - формулировать простые выводы на основе информации, которая содержится в тексте;
 - прогнозировать содержание книги по ее названию и оформлению, содержанию сообщения;
 - самостоятельно определить тему, главную мысль; деление текста (сообщения) на смысловые части, их оглавление;
 - догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по контексту.

Результаты освоения литературного чтения на родном (татарском) языке по годам обучения

1 класс

Личностные результаты:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- учебнопознавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире
 - ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
 - способность к оценке своей учебной деятельности;
 - формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
 - знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
 - развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;

- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном языках.

Познавательные универсальные учебные действия:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаковосимволические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинноследственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Предметные результаты:

Обучающийся научится:

- различать малые жанры фольклора: загадку, считалку, скороговорку.
- понимать содержание коротких произведений, воспринятых на слух, а также прочитанных в классе, выделять в них основные логические части.
- читать вслух плавно, безотрывно по слогам и целыми словами, учитывая индивидуальный темп чтения;
- находить средства художественной выразительности в тексте (повтор; уменьшительно-ласкательная форма слов, восклицательный и вопросительный знаки, рифмы).
- читать про себя маркированные места текста, осознавая смысл прочитанного;
- рассматривать иллюстрации, соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием), выраженными в тексте.
- рассказывать наизусть стихотворения ;
- отличать прозаическое произведение от стихотворного.
- рассказывать наизусть стихотворения ;
- отличать прозаическое произведение от стихотворного.
- понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- читать фрагменты художественного произведения по ролям и по цепочке.

Обучающийся получит возможность научиться:

- развивать навыки аудирования на основе целенаправленного восприятия текста, который читает учитель.
- устно выражать свое отношение к содержанию прочитанного.
- выделять рифмы в тексте стихотворения;
- чувствовать ритм стихотворения (прохлопывать ритм).
- рассматривать иллюстрации в учебнике и сравнивать их с художественными текстами.
- читать наизусть стихотворений разных авторов.
- задавать вопросы по тексту произведения и отвечать на вопросы.

- пересказывать текст небольшого объема;
- устно делиться своими личными впечатлениями.

2 класс

Личностные результаты:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебнопознавательные и внешние мотивы;
- учебнопознавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового,

более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном языках.

Познавательные универсальные учебные действия:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;

- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;

- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

- устанавливать аналогии;

- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

- владеть рядом общих приёмов решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

- формулировать собственное мнение и позицию;

- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

- задавать вопросы;

- контролировать действия партнёра;

- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Предметные результаты:

Обучающийся научится:

- читать целыми словами вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями.

- различать малые жанры фольклора: загадку, считалку, шутку.

- читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного чтения и повторного изучающего чтения;

- различать сказку и рассказ;

- читать художественное произведение по ролям и по цепочке.

- пользоваться Толковым словарем для выяснения значений слов

- понимать содержание прочитанного;

- строить короткое монологическое высказывание: краткий и развернутый ответ на вопрос учителя;

- эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой.

- слушать собеседника (учителя и одноклассников): не повторять уже прозвучавший ответ, дополнять чужой ответ новым содержанием.

- осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;

- называть имена 2–3 классиков татарской литературы, перечислять названия произведений и коротко пересказывать их содержание.

- перечислять названия произведений любимого автора и коротко пересказывать их содержание.

- понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

- определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя).

- оценивать и характеризовать героев произведения (их имена, портреты, речь) и их поступки;

- осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста; произведение по ролям и по цепочке.

Обучающийся получит возможность научиться:

- развивать навыки аудирования на основе целенаправленного восприятия текста, который читает учитель;

- читать наизусть стихотворения.

- обнаруживать в авторской детской поэзии жанровые особенности фольклора: сюжетно-композиционные особенности считалки, загадки, шутки;

- обнаруживать подвижность границ между жанрами литературы и фольклора.

- устно выражать свое отношение к содержанию прочитанного;-обнаруживать, что поэтическое мировосприятие может быть

- выражено не только в стихотворных текстах, но и в прозе.

- использовать при выборе книг и детских периодических журналов в школьной библиотеке содержательность обложки, а также страницу «Содержание» или «Оглавление».

- использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);

-умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

-привлекать к работе на уроках тексты хрестоматии, а также книг из домашней и школьной библиотек;

-задавать вопросы по тексту произведения и отвечать на вопросы.

-понимать, в чем особенность поэтического восприятия мира;

-пересказывать текст небольшого объема.

-пересказывать текст небольшого объема;

-рассматривать иллюстрации в учебнике и сравнивать их с художественными текстами.

-читать выразительно произведения;

-устно делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями.

3 класс

Личностные результаты:

– внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

– широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебнопознавательные и внешние мотивы;

-учебнопознавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

– ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

– способность к оценке своей учебной деятельности;

– основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

– ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

– знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

– развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;

– установка на здоровый образ жизни;

– основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

– чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия:

– принимать и сохранять учебную задачу;

– учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

– планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

– учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

– осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном языках.

Познавательные универсальные учебные действия:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;
- соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Предметные результаты:

Обучающийся научится:

- читать правильно и выразительно целыми словами вслух, учитывая индивидуальный темп чтения;
- читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, повторного просмотрового чтения, выборочного и повторного изучающего чтения;
- ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, страница «Содержание», иллюстрации);
- находить и различать средства-авторов изучаемых произведений.
- различать сказку о животных, басню, волшебную сказку, бытовую сказку;
- различать сказку и рассказ;
- принимать участие в инсценировке (разыгрывании по ролям) крупных диалоговых фрагментов литературных текстов.
- называть имена писателей и поэтов –выявлять авторское отношение к герою;
- читать наизусть стихотворения разных авторов (по выбору);
- интерпретировать литературный текст, живописное и музыкальное произведения, (выражать свои мысли и чувства по поводу увиденного, прочитанного и услышанного).
- характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев разных произведений.
- читать наизусть стихотворения разных авторов (по выбору);
- находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (приемы: сравнение, олицетворение, гипербола, контраст; фигуры: повтор).
- перечислять названия их произведений и коротко пересказывать содержание текстов, прочитанных в классе;
- рассказывать о любимом литературном герое;
- находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (приемы: сравнение, олицетворение, гипербола, контраст; фигуры: повтор).
- понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста.
- эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой, и оформлять свои впечатления (отзывы) в устной речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- делать самостоятельный выбор книги и определять содержание книги по ее элементам;
- самостоятельно работать со словарями.
- понимать развитие сказки о животных во времени.
- рассматривать иллюстрации в учебнике,
- слушать музыкальные произведения, сравнивать их с художественными текстами и живописными произведениями с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний.
- читать вслух стихотворный и прозаический тексты.
- самостоятельно читать выбранные книги;
- высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений.

- читать вслух стихотворный и прозаический тексты;
- самостоятельно работать со словарями.
- самостоятельно читать выбранные книги;
- высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений.
- устно и письменно (в форме высказываний и/или коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений.

4 класс

Личностные результаты:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебнопознавательные и внешние мотивы;
- учебнопознавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;

– вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном языках.

Познавательные универсальные учебные действия:

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;

– осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

– использовать знаковосимволические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;

– проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

– строить сообщения в устной и письменной форме;

– ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

– основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

– осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

– осуществлять синтез как составление целого из частей;

– проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;

– устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

– строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

– обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;

– осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

– устанавливать аналогии;

– владеть рядом общих приёмов решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

– адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

– допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

– учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

– формулировать собственное мнение и позицию;

– овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

– определение общей цели и путей ее достижения;

– умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

– строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;

– задавать вопросы;

– контролировать действия партнёра;

- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Предметные результаты:

Выпускник научится:

- читать про себя в процессе ознакомительного, просмотрового чтения, выборочного и изучающего чтения;
- ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, титульный лист, страница «Содержание» или «Оглавление», аннотация, иллюстрации).
- представлять основной вектор движения художественной культуры: от народного творчества к авторским формам;
- отличать народные произведения от авторских.
- находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе;
- определять тему и главную мысль произведения, делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; пересказывать текст кратко и подробно;
- читать наизусть (по выбору) стихотворные произведения или отрывки из них.
- перечислять названия двух-трех детских журналов и пересказывать их основное содержание (на уровне рубрик);
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.
- представлять содержание основных литературных произведений, изученных в классе, указывать их авторов и названия.
- характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев одного и разных произведений; выявлять авторское отношение к герою.
- читать наизусть (по выбору) стихотворные произведения или отрывки из них, спокойно воспринимать замечания и критику одноклассников по поводу своей манеры чтения.
- обосновывать свое высказывание о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения;
- составлять аннотацию на отдельное произведение и на сборники произведений.
- понимать, что произведения, принадлежащие к разным видам искусства (литературные, музыкальные, живописные) могут сравниваться не на основе их тематического сходства, но и на основе сходства или различия мировосприятия их авторов (выраженных в произведении мыслей и переживаний).
- высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений и тактично воспринимать мнения одноклассников;
- делать самостоятельный выбор книг в библиотеке с целью решения разных задач (чтение согласно рекомендованному списку; подготовка устного сообщения на определенную тему);
- самостоятельно работать с разными источниками информации (включая словари и справочники разного направления).

Выпускник получит возможность научиться:

- обнаруживать связь смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой (на примере классической и современной поэзии).

-отслеживать особенности мифологического восприятия мира в сказках народов мира, татарских и русских народных сказках.

-понимать роль творческой биографии писателя (поэта, художника) в создании художественного произведения.

-обсуждать с одноклассниками литературные, живописные и музыкальные произведения с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний.

-читать вслух

стихотворный и прозаический тексты;

-обнаруживать связь смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой (на примере классической и современной поэзии).

-читать вслух

стихотворный и прозаический тексты.

-читать вслух

стихотворный и прозаический тексты;

-обнаруживать связь смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой (на примере классической и современной поэзии).

-обсуждать с одноклассниками литературные, живописные и музыкальные произведения с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний.

-устно и письменно (в форме высказываний и/или коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1-4 классы

Виды речевой и читательской деятельности. Восприятие речи на слух, понимание текста, ответы на вопросы по содержанию, умение задавать вопросы по содержанию прослушанного, определение последовательности событий.

Аудирование. Умение воспринимать на слух звучащую речь: чтение текста вслух учителем и одноклассниками, высказывания собеседников, адресованные себе вопросы. Понимание смысла звучащей речи: удержание обсуждаемого аспекта, способность отвечать на вопросы по ее содержанию и задавать собственные вопросы.

Чтение вслух. Укрепление чтения как основы для перехода от слогового чтения к чтению целыми словами, а также постепенного увеличения скорости чтения. Формирование мотива читать вслух в процессе чтения по ролям и чтения по цепочке. Освоение особенностей выразительного чтения.

Чтение про себя. Умение самостоятельно читать текст небольшого объема. Умение находить в изучаемом тексте необходимые сведения, а также умение находить в словарях нужные словарные статьи и извлекать из них требуемую информацию в рамках выборочного чтения.

Говорение. Освоение разновидностей монологического высказывания: в форме краткого или развернутого ответа на вопрос; в форме передачи собственных впечатлений, передачи жизненных наблюдений и впечатлений; в форме доказательного суждения с опорой на текст (зачитывание нужного места в тексте). Освоение особенностей диалогического общения: умение слушать высказывания собеседника и выражать к ним свое отношение (согласие / несогласие). Умение спорить, опираясь на содержание текста. Этическая сторона диалогического общения – использование норм речевого этикета и воспитание сострадательного отношения к проигравшей в споре стороне.

Письмо. Выполнение письменных упражнений в рабочей тетради; краткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям; мини-сочинения по иллюстрациям и рисункам художественных произведений; обучение культуре предметной и бытовой переписки (написание SMS-сообщений, писем и поздравительных открыток, формулы вежливости).

Работа с текстом художественного произведения. Понимание и обсуждение текста (через систему вопросов и заданий), понимание переживания в лирическом стихотворении, противоположные позиции героев и авторский вывод в рассказе, основная интонация в колыбельной песне, былине, гимне и т.д. Определение особенностей построения текста, выявление средств художественной выразительности. Умение определять характер героя (через его словесный портрет, анализ поступков, речевое поведение, через авторский комментарий), проследить развитие характера героя во времени, сравнительный анализ поведения разных героев. Обнаружение (с помощью учителя) авторской позиции в прозаических текстах и направления авторских переживаний в лирических текстах. В результате работы с текстом: умение выделять в тексте разные сюжетные линии; устанавливать причинно-следственные связи в развитии сюжета и в поведении героев; понимать авторскую точку зрения; выделять основную мысль текста; обнаруживать выразительные средства.

Работа с учебными и научно-популярными текстами. Осмысление содержания текста, выделение в тексте отдельных частей, ключевых слов, составление плана пересказа.

Внеклассное чтение. Организация подготовки учащихся к самостоятельному чтению книг, расширению и углублению читательского кругозора, познавательных интересов. Развитие устойчивого и осознанного интереса к чтению художественной литературы, знакомство с детской книгой как явлением культуры.

Устное народное творчество. Систематизация знаний учащихся о малых фольклорных жанрах татарского народного творчества и понятия «устное народное творчество». Формирование представления о фольклорных произведениях. Жанровое разнообразие фольклорных произведений (докучная сказка; сказки о животных, волшебные и бытовые сказки; малые фольклорные формы: загадки, считалки, колыбельные песенки, пословицы и т.д.). Представление о жанрах басни. (Басни – авторские произведения, укорененные в сказке о животных и в фольклорном мире ценностей.). Жанры рассказа и литературной сказки, авторская поэзия. Особенности лирического произведения (ритм, рифма). Различение рифмы и понимание содержательности каждого конкретного вида рифмы. Освоение понятий «тема» и «основная мысль», а также «основное переживание» героя произведения. Практическое различение произведений разного жанрового характера (без освоения понятия «жанр»). Практическое освоение представления о сюжете. Представление о герое произведения, об авторе-рассказчике. Практическое различение в текстах и уяснение смысла использования средств художественной выразительности: олицетворения, сравнения, гиперболы, контраста, звукописи, фигуры повтора.

Работа с текстами разных видов и жанров литературы. Определение принадлежности текста к фольклору или кругу авторских произведений. Понимание жанровых особенностей текста (волшебная сказка, докучная сказка, рассказ, колыбельная песенка, гимн и т.д.) Понимание разницы между художественным и научно-популярными текстами. Умение доказательно показать принадлежность текста к кругу художественных или научно-популярных текстов. Понимание отличий прозаического и поэтического текстов.

Работа с произведениями разных видов искусства (литература, живопись, прикладное искусство, скульптура, музыка). Представление о литературе как об одном из видов искусства (наряду с живописью, музыкой и т.д.). Общее и специфическое разных видов искусства.

Элементы творческой деятельности. Чтение художественного произведения (или его фрагментов) по ролям и по цепочке. Умение читать выразительно поэтический и прозаический текст. Умение осознанно выбирать интонацию, темп чтения и делать необходимые паузы в соответствии с особенностями текста. Умение работать с иллюстрациями в учебнике, сравнивать их с художественными текстами. Способность устно и письменно (в виде высказываний и небольших сочинений) делиться своими личными впечатлениями.

Круг детского чтения. Произведения устного народного творчества Малые жанры фольклора (прибаутки, считалки, скороговорки, загадки, заклички); народные

сказки (докучные, сказки о животных, бытовые, волшебные); пословицы и поговорки. Авторские произведения, басни. Литературные авторские произведения. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв. (стихотворения, рассказы, волшебные сказки в стихах, повесть). Произведения классиков детской литературы (стихотворения, рассказы, сказки, сказочные повести). Произведения современной отечественной (с учетом многонациональности России) и зарубежной литературы (стихотворения, рассказы, сказки, сказочная повесть). Разные виды книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (детские журналы). В результате обучения на уровне начального общего образования будет обеспечена готовность школьников к получению дальнейшего образования на уровне основного общего образования и достигнут необходимый уровень их общекультурного и литературного развития.

Выпускник научится:

- работать с текстом: выделять нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях; ориентироваться в книге и работать сразу с несколькими источниками информации; пользоваться словарями, периодическими изданиями и фондом школьной библиотеки;
- понимать то, что литература – это искусство слова, один из видов искусства.

1 класс

Основные темы	Содержание
Устное народное творчество	Понятие об устном народном творчестве. Скороговорки. Считалки. Загадки. Загадки о животных.
Волшебные слова	Волшебные слова. Лябиб Лерон. Доброе утро! Шаукат Галиев. Спокойной ночи! Бари Рахмат. Спасибо.
Мой день рождения	Праздники. Мой день рождения. Зиннур Хуснияр. Мне купили куклу. Музахит.. Попугай. Гүзель Исхакова. Моя радость.
Любим зиму	Зима пришла. Гульшат Зайнашева. Зима. Амина Бикчантаева. Холодный свежий воздух. Афзал Нигъматуллин. Первый снег. Мы любим зиму”.
Наша семья	Моя семья. Гульшат Зайнашева. Люблю бабушку. Этот пальчик – дед... (считалка). Закия Туфайлова. Слово «мама».
Весна идет	Ахмет Ерикеев. На улице весна. Нури Арслан. Весна. Весенние звуки. По Г.Тукаю. Весна идёт.
Прекрасное лето	Роберт Миннуллин. Облако. Бари Рахмат. Вода. Гамир Насрый. Голубое озеро. Диалог на тему “Прекрасное лето”. Проектная работа «Любимое время года».

2 класс.

Основные темы	Содержание
---------------	------------

Праздник знаний	Ринат Маннан. Здравствуй, школа! Михаил Пляцковский. Учат в школе. Гульшат Зайнашева. Сколько дней в неделе?
Устное народное творчество	Загадки. Считалки. Шутки.
Осеннее богатство	Г. Гараева. Осень и дети. Айгуль Ахметгалиева. Осеннее богатство. Русская народная сказка. Репка. Шаукат Галиев. Ищет витамины. Фанис Яруллин. Осенние яства./
Родина моя	Ахмет Рашитов. Наша страна – солнечная страна. Энже Муэминова. Родина. Татарстан – республика моя. (из журнала «Салават күпере»).
Зимние забавы	Джават Тарземапов. Зима. Закия Туфайлова. Зима наступила. Галимзян Латып. Новогодняя песня. Гасим Лотфи. Снежинки.
Наша семья	Габдулла Тукай. Наша семья. Амина Бикчантаева. Бабушка моя. Хакимзян Халиков. Сколько нас? Айгуль Ахметгалиева. У нас дома. Проектная работа. «Наша семья».
Птицы – крылатые друзья	Гасим Лотфи. Дети помогают. Шайхи Маннур. Здравствуйте, птички! Муса Джалиль. Кукушка. Афзал Нигъматуллин. Кот и воробей.
Идет весна	Амина Бикчантаева. Месяц апрель. Роберт Миннуллин. Весна пришла в наш дом. Закария Ахмеров. Деревья тоже болеют. Идрис Туктар. Витамины.
Лето	Гульшат Зайнашова. Мы – друзья природы. Ильдар Юзеев. Почему цветок высох? Габдулла Тукай. Ребенок и бабочка. Проектная работа. «Мы - друзья природы». Гульшат Зайнашова. Сабантуй.

3 класс

Основные темы	Содержание
Как я провел лето?	По Г Тукаю. Осень. Вакыйф Нуриев. Книга. Газинур Морат. Родной язык. Каюм Насыри. Умный, да еще и добрый.
Устное народное творчество	Загадки. Анекдоты. По следам сказок. Сказка-загадка. Волк, коза, капуста. Считалки. Пословицы.
Смешные девчонки, мальчишки	Шаукат Галиев. Забыл... Муса Джалиль. Часы. Идрис Туктар. Для лентяя каша остыла. Роберт Миннуллин. Мальчишки разговаривают. Идрис Туктар. Копуша.
Зима. Новый год	Роберт Миннуллин. Вокруг ёлки. Виталий Бианки. Заяц, Куропатка, Медведь и Дед Мороз. Габдулла Тукай. Сон земли.
Береги родную землю	Гумар Баширов. Какой он Татарстан? Рашит Башар. Строю город. Гариф Галиев. С чего начинается Родина? Шаукат Галиев. Что мне нужно на Земле? Разиль Валиев. В зоопарке.

Мои родственники. Весна	Резеда Валиева. В день рождения. Фанис Яруллин. Пятно на солнце. Шаукат Галиев. Кто приносит весну? В.Осеева. Бабка.
Маленькие друзья	Амирханова. Маленькие друзья. Габдулла Тукай. Черепаха и Заяц. М.Галлямова. Друзья. Гумар Баширов. У кошки выходной. Проектная работа. «Мой питомец».
В здоровом теле здоровый дух	Йолдыз Шарапова. Татарстан – спортивная страна. Хакимжан Халиков. В движении – сила. Марзия Файзуллина. Пришло лето. Вахит Монасыпов. Полезные врачи.

4 класс

Основные темы	Содержание
Грамотный человек – богатый человек	Шәйхи Маннур. Добро пожаловать! Васима Хайруллина. Остров детства. Габдулла Тукай. Забавный ученик.
Устное народное творчество	Считалки. Пословицы. Анекдоты. Загадки. Әкиятләр. / Сказки.
Татарстан – моя Родина	Закия Туфайлова. Родина. Государственные символы Татарстана. Муса Джалиль. Ветры. Легенды про Казань. Башня Сююмбике. Проектная работа. «С чего начинается Родина?».
Зимние забавы	Гасим Лотфи. Синица и Аниса. Бари Рахмат. Дед Мороз на Новогодней ёлке (пьеса). Раиса Ишмуратова. Новые санки.
Книга – источник знаний	Хасан Шабанов. Дорожи книгой. Закия Туфайлова. В нашей библиотеке. Джавад Тарземанов. Близкий друг. Проектная работа. «Книга – наш друг».
Дружба	Васима Хайруллина. Давай, знакомиться. М.Галлямова. Настоящий друг. Бари Рахмат. Две бабушки. Тестирование. Татарская народная сказка. Трусливый товарищ.
Доброта – свет	Сарвар Адхамова. Друзья. Ахсан Баян. Белки около собак. Даржия Аппакова. Скрипучие башмаки. Проектная работа. «Твори добро».
Весна	Сажида Сулейманова. Мамин праздник. Бари Рахмат. Телеграмма от скворца. Роза Хафизова. Навруз идет. Роберт Миннуллин. Хоровод. Мадина Маликова. У памятника. Резеда Валиева. День Победы.
Лето	Хакимзян Халиков. Витаминный суп. Проектная работа. «Лето». Роберт Миннуллин. У нас сегодня Сабантуй.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Название раздела, тема урока	Количество часов
Устное народное творчество (5 часов)		
1.	Понятие об устном народном творчестве./ Халык ижаты турында төшенчә.	1
2.	Скороговорки. /Тизәйткечләр.	1
3.	Считалки./Саналмышлар.	1
4.	Загадки. /Табышмаклар.	1
5.	Загадки о животных. /Хайваннар турында табышмаклар.	1
Волшебные слова (4 часа)		
6.	Волшебные слова. /Тылсымлы сүзләр.	1
7.	Лябиб Лерон. <i>Доброе утро!//Ләбиб Лерон. Хәерле иртә!</i>	1
8.	Шаукат Галиев. <i>Спокойной ночи!// Шәүкәт Галиев. Тыныч йокы!</i>	1
9.	Бари Рахмат. <i>Спасибо./ Бари Рәхмәт. Рәхмәт.</i>	1
Мой день рождения (5 часов)		
10.	Праздники. Мой день рождения. / Бәйрәмнәр. Минем туган көнем.	1
11.	Зиннур Хусния. <i>Мне купили куклу./ Зиннур Хөсния. Курчак алдылар миңа.</i>	1
12.	Музахит. <i>Попугай./ Мөжәһит. Тутый кош.</i>	1
13.	Гүзель Исхакова. <i>Моя радость./ Гүзәл Исхакова. Куанычым.</i>	1
14.	Творческая работа по теме “Мой день рождения” / “Минем Туган көнем” темасы буенча ижади эш.	1
Любим зиму (5 часов)		
15.	Зима пришла./ Кыш килде.	1
16.	Гульшат Зайнашева. <i>Зима./ Гөлшат Зәйнәшева . Кыш.</i>	1
17.	Амина Бикчантаева. <i>Холодный свежий воздух./ Әминә Бикчәнтәева. Салкын саф һава.</i>	1
18.	Афзал Нигъматуллин. <i>Первый снег./ Афзал Нигъмәтуллин. Беренче кар.</i>	1
19.	Диалог на тему “Мы любим зиму”./ “Без кышны яратабыз” темасына диалог.	1
Наша семья (5 часов)		
20.	Моя семья. /Минем гаиләм.	1
21.	Гулшат Зайнашева. <i>Люблю бабушку./ Гөлшат Зәйнәшева. Әбиемне яратам.</i>	1
22.	<i>Этот пальчик – дед... (считалка)/ Бу бармак – бабай...</i>	1
23.	Закия Туфайлова. <i>Слово «мама»./ Зәкия Туфайлова. «Әни» сүзе.</i>	1
24.	Беседа по теме “Моя семья./ “Минем гаиләм” темасы буенча әңгәмә.	1
Весна идет (4 часа)		
25.	Ахмет Ерикеев. <i>На улице весна./ Әхмәт Ерикәй. Тышта яз.</i>	1
26.	Нури Арслан. <i>Весна./ Нури Арслан. . Яз.</i>	1
27.	<i>Весенние звуки. По Г.Тукаю/ Язгы авазлар. Г. Тукай буенча.</i>	1
28.	Весна идёт./ Яз килә.	1
Прекрасное лето (5 часов)		
29.	Роберт Миннуллин. <i>Облако./ Роберт Миңнуллин. Болыт.</i>	1
30.	Бари Рахмат. <i>Вода./ Бари Рәхмәт. Су.</i>	1
31.	Гамир Насрый. <i>Голубое озеро./ Гамир Насрый. Зәңгәр күл.</i>	1
32.	Проектная работа «Любимое время года»./ Проект эше. “Яраткан ел фасылым”.	1
33.	Диалог на тему “Прекрасное лето”./ “Ямьле жәй” темасы буенча диалог.	1

2 класс (34 ч.)

№	Название раздела, тема урока	Количество часов
---	------------------------------	------------------

Праздник знаний (3 часа)		
1.	Ринат Маннан. <i>Здравствуй, школа!// Ринат Маннан. Исәнме, мәктәп!</i>	1
2.	Михаил Пляцковский. <i>Учат в школе.</i> Михаил Пляцковский. <i>Өйрәтәләр мәктәпләрдә.</i>	1
3.	Гульшат Зайнашева. <i>Сколько дней в неделе?</i> Творческая работа. Гөлшат Зәйнәшева. <i>Бер атнада ничә көн?</i> Ижади эш.	1
Устное народное творчество (2 часа)		
4.	Загадки. /Табышмаклар.	1
5.	Считалки./Санамышлар. Шутки./ Мәзәкләр.	1
Осеннее богатство (5 часов)		
6.	Г. Гараева. <i>Осень и дети.</i> / Г.Гәрәева. <i>Көз һәм балалар җыры.</i>	1
7.	Айгуль Ахметгалиева. <i>Осеннее богатство.</i> / Айгөл Әхмәтгалиева. <i>Көзге муллык.</i>	1
8.	Русская народная сказка. <i>Репка.</i> / Рус халык әкиятә. <i>Шалкан</i>	1
9.	Шаукат Галиев. <i>Ищет витамины.</i> / Шәүкәт Галиев. <i>Витамин эзли.</i>	1
10.	Фанис Яруллин. <i>Осенние яства.</i> Творческая работа./ Фәнис Яруллин. <i>Көзге табын.</i> Ижади эш.	1
Родина моя (3 часа)		
11.	Ахмет Рашитов. <i>Наша страна – солнечная страна.</i> / Әхмәт Рәшитов. <i>Кояшлы ил – безнең ил.</i>	1
12.	Энже Муэминова. <i>Родина.</i> / Энже Мөәминова. <i>Туган ил.</i>	1
13.	Татарстан – республика моя. (из журнала «Салават күпере»). Тематический тест./Татарстан – минем республикам. (“Салават күпере журналы). Тест.	1
Зимние забавы (4 часа)		
14.	Джават Тарземапов. <i>Зима.</i> / Жәвад Тәрҗеманов. <i>Кыш.</i>	1
15.	Закия Туфайлова. <i>Зима наступила.</i> /Зәкия Туфайлова.. <i>Кыш килде.</i>	1
16.	Галимзян Латып. <i>Новогодняя песня.</i> / Галимжан Латып. <i>Яңа ел җыры.</i>	1
17.	Гасим Лотфи. <i>Снежинки.</i> Творческая работа./ Гасим Лотфи. <i>Кар бөртекләре.</i> Ижади эш.	1
Наша семья (5 часов)		
18.	Габдулла Тукай. <i>Наша семья.</i> / Габдулла Тукай. <i>Безнең гаилә.</i>	1
19.	Амина Бикчантаева. <i>Бабушка моя.</i> / Әминә Бикчәнтәева.. <i>Дәү әнием.</i>	1
20.	Хакимзян Халиков. <i>Сколько нас?</i> / Хакимжан Халиков. <i>Без ничәү?</i>	1
21.	Айгуль Ахметгалиева. <i>У нас дома.</i> / Айгөл Әхмәтгалиева. <i>Безнең өйдә.</i>	1
22.	Проектная работа. «Наша семья». / Проект эше. “Безнең гаилә”.	1
Птицы – крылатые друзья (4 часа)		
23.	Гасим Лотфи. <i>Дети помогают.</i> / Гсим Лотфи. <i>Балалар ярдәм итә.</i>	1

24.	Шайхи Маннур. <i>Здравствуйте, птички!</i> / Шәйхи маннур. <i>Исәнмесез, кошкайлар!</i>	1
25.	Муса Джалиль. <i>Кукушка.</i> / Муса Жәлил. <i>Күке.</i>	1
26.	Афзал Нигъматуллин. <i>Кот и воробей.</i> Творческая работа. / Афзал Нигъмәтуллин. <i>Песи һәм чыпчык.</i> Ижади эш.	1
Идет весна (4 часа)		
27.	Амина Бикчантаева. <i>Месяц апрель.</i> / Әминә Бикчәнтәева. <i>Апрель ае.</i>	1
28.	Роберт Миннуллин. <i>Весна пришла в наш дом.</i> / Роберт Миңнуллин. <i>Яз керде өебезгә.</i>	1
29.	Закария Ахмеров. <i>Деревья тоже болеют.</i> / Зәкәрия Әхмәров. <i>Агачлар да авырый.</i>	1
30.	Идрис Туктар. <i>Витамины.</i> / Идрис Туктар. <i>Витаминнар.</i>	1
Лето (4 часа)		
31.	Гульшат Зайнашева. <i>Мы – друзья природы.</i> / Гөлшат Зәйнәшева. <i>Без – табигать дуслары.</i>	1
32.	Ильдар Юзеев. <i>Почему цветок высох?</i> / Ильдар Юзеев. <i>Гөл ниңә шиңгән?</i>	1
33.	Габдулла Тукай. Ребенок и бабочка. Проектная работа. «Мы - друзья природы». / Габдулла Тукай. <i>Бала белән Күбәләк.</i> Проект эше. “Без табигатьнең дуслары”.	1
34.	Гульшат Зайнашева. <i>Сабантуй.</i> / Гөлшат Зәйнәшева. <i>Сабантуй.</i>	1

3 класс (34ч.)

№	Название раздела, тема урока	Количество часов
Как я провел лето? (4 часа)		
1.	По Г. Тукаю. <i>Осень.</i> / Г. Тукай буенча <i>Көз.</i>	1
2.	Вакыйф Нуриев. <i>Книга.</i> / Вакыйф Нуриев. <i>Китап.</i>	1
3.	Газинур Морат. <i>Родной язык.</i> / Газинур Морат. <i>Туган тел.</i>	1
4.	Каюм Насыри. <i>Умный, да еще и добрый.</i> Творческая работа. / Каюм Насыйри. <i>Акыллы һәм яхшы холыклы.</i> Ижади эш.	1
Устное народное творчество (3 часа)		
5.	Загадки. Анекдоты. / Табышмаклар. Анекдотлар.	1
6.	По следам сказок. Сказка-загадка. <i>Волк, коза, капуста.</i> / Әкиятләр эзеннән. Әкият-табышмак. <i>Бүре, кәжә, кәбестә.</i>	1
7.	Считалки. Пословицы. Тематическое тестирование. / Саналмышлар. Мәкальләр. Тематик тест.	1
Смешные девчонки, мальчишки (5 часов)		
8.	Шаукат Галиев. <i>Забыл....</i> / Шәүкәт Галиев. <i>Онытылган...</i>	1
9.	Муса Джалиль. <i>Часы.</i> / Муса Жәлил. <i>Сәгать.</i>	1
10.	Идрис Туктар. <i>Для лентяя каша остыла.</i> / Идрис Туктар. <i>Ялкау өчен ботка суынган.</i>	1
11.	Роберт Миннуллин. <i>Мальчики разговаривают.</i> / Роберт Миңнуллин. <i>Малайлар сөйләшә.</i>	1
12.	Идрис Туктар. <i>Копуша.</i> Творческая работа. / Идрис Туктар. <i>Авыраяк.</i> Ижади эш.	1
Зима. Новый год (3 часа).		
13.	Роберт Миннуллин. <i>Вокруг ёлки.</i> / Роберт Миңнуллин. <i>Чыршы әйләнәсендә.</i>	1

14.	Виталий Бианки. <i>Заяц, Куропатка, Медведь и Дед Мороз</i> . Творческая работа. / Виталий Бианки. <i>Куян, Көртлек, Аю һәм Кыш бабай</i> . Ижади эш.	1
15.	Габдулла Тукай. <i>Сон земли</i> . / Габдулла Тукай. <i>Жир йокысы</i> .	1
Береги родную землю (5 часов)		
16.	Гумар Баширов. <i>Какой он Татарстан?</i> / Гомәр Бәширов. <i>Нинди ул Татарстан?</i> /	1
17.	Рашит Башар. <i>Строю город</i> . / Рәшит Бәшәр. <i>Шәһәр төзим</i> .	1
18.	Гариф Галиев. <i>С чего начинается Родина?</i> / Гариф Галиев. <i>Туган ил кайдан башлана?</i>	1
19.	Шаукат Галиев. <i>Что мне нужно на Земле?</i> / Шәүкәт Галиев. <i>Жирдә миңа ни кирәк?</i>	1
20.	Разиль Валиев. В зоопарке. / Рәзил Вәлиев. <i>Зоопаркта</i> . Тематический тест.	1
Мои родственники. Весна (4 часа)		
21.	Резеда Валиева. <i>В день рождения</i> . / Ризидә Вәлиева. <i>Туган көндә</i> .	1
22.	Фанис Яруллин. <i>Пятно на солнце</i> . / Фәнис Яруллин. <i>Кояштагы тап</i> .	1
23.	Шаукат Галиев. <i>Кто приносит весну?</i> / Шәүкәт Галиев. <i>Жиргә язны кем китерә?</i>	1
24.	В.Осеева. <i>Бабка</i> . Творческая работа. / В. Осеева. <i>Бер әби</i> . Ижади эш.	1
Маленькие друзья (5 часов)		
25.	Л.Амирханова. <i>Маленькие друзья</i> . / Л. Әмирханова. <i>Нәни дусларым</i> .	1
26.	Габдулла Тукай. <i>Черепашка и Заяц</i> . / Габдулла Тукай. <i>Ташбака белән Куян</i> .	1
27.	М.Галлямова. <i>Друзья</i> . / М. Галләмова. <i>Дуслар</i> .	1
28.	Гумар Баширов. <i>У кошки выходной</i> . / Гомәр Бәширов. <i>Песинең ял көне</i> .	1
29.	Проектная работа. «Мой питомец»./Проект эше. “Минем яраткан жәңварым”.	1
В здоровом теле здоровый дух (5 часов)		
30.	Йолдыз Шарапова. <i>Татарстан – спортивная страна</i> ./Йолдыз Шәрәпова. <i>Татарстан – спорт иле</i> .	1
31.	Хакимжан Халиков. <i>В движении – сила</i> . / Хәкижән Халиков. <i>Хәрәкәттә – бәрәкәт</i> .	1
32.	<i>Береги здоровье</i> . Творческая работа. / Сәламәтлегеңне сакла. Ижади эш.	1
33.	Марзия Файзуллина. <i>Пришло лето</i> . / Мәрзия Фәйзуллина. <i>Жәй җитте</i> .	1
34.	Вахит Монасыпов. <i>Полезные врачи</i> . / Вахыйт Монасыпов. <i>Файдалы табиблар</i> .	1

4 класс (34ч.)

№	Название раздела, тема урока	Количество часов
Грамотный человек – богатый человек (3 часа)		
1.	Шайхи Маннур. <i>Добро пожаловать</i> . / Шәйхи Маннур. <i>Хуш килдегез!</i>	1
2.	Васима Хайруллина. <i>Остров детства</i> ./ Балачак утравы.	1
3.	Габдулла Тукай. <i>Забавный ученик</i> . Творческая работа./ Кызыклы Шәкерт.	1
Устное народное творчество (3 часа)		
4.	Считалки. Пословицы. / Саналмышлар. Мәкальләр.	1
5.	Анекдоты. Загадки./ Анекдотлар. Табышмаклар.	1

6.	Сказки. Тематическое тестирование. / Экиятләр. Тематик тест.	1
Татарстан – моя Родина (5 часов)		
7.	Закия Туфайлова. <i>Родина./Туган ил.</i>	1
8.	Государственные символы Татарстана./ Татарстан символлары.	1
9.	Муса Джалиль. <i>Ветры./Жилләр.</i>	1
10.	Легенды про Казань./ Казан турында легендалар.	1
11.	Лена Шакирзян. <i>Баиня Сююмбике.</i> Проектная работа. «С чего начинается Родина?». <i>Сөембикә манарасы.</i> Проект эше “ <i>Туган ил нәрсәдән башлана?</i> ”	1
Зимние забавы (3 часа)		
12.	Гасим Лотфи. <i>Синица и Аниса./ Песнәк белән Әнисә.</i>	1
13.	Бари Рахмат. <i>Дед Мороз на Новогодней ёлке</i> (пьеса)./ <i>Кыш бабай елкада.</i>	1
14.	Раиса Ишмуратова. <i>Новые санки.</i> Творческая работа./ <i>Яңа чана.</i>	1
Книга – источник знаний (4 часа)		
15.	Хасан Шабанов. <i>Дорожи книгой./ Кадерлә син китапны.</i>	1
16.	Закия Туфайлова. <i>В нашей библиотеке./ Безнең китапханәдә.</i>	1
17.	Джавад Тарземанов. <i>Близкий друг./ Якын дус.</i>	1
18.	Проектная работа. «Книга – наш друг»./ Проект эше. “ <i>Китап безнең дустаныбыз</i> ”	1
Дружба (4 часа)		
19.	Васима Хайруллина. <i>Давай, знакомиться./ Әйдә, танышабыз.</i>	1
20.	М.Галлямова. <i>Настоящий друг./ Чын иптәш.</i>	1
21.	Бари Рахмат. <i>Две бабушки./Әби белән бабушка.</i> Тестирование.	1
22.	Татарская народная сказка. Трусливый товарищ. Творческая работа. / <i>Куркакюлдаш.</i>	1
Доброта – свет (3 часа)		
23.	Сарвар Адхамова. <i>Друзья./Дуслар.</i>	1
24.	Даржия Аппакова. <i>Скрипучие башмаки./Шыгырдавыклы башмаklar.</i>	1
25.	Проектная работа. « <i>Твори добро!</i> »./ Проект эше. “ <i>Яхшылык кыл!</i> ”	1
Весна (6 часов)		
26.	Сажида Сулейманова. <i>Мамин праздник. / Әниләр бәйрәме.</i>	1
27.	Бари Рахмат. <i>Телеграмма от скворца./ Сыерчыктан телеграмма.</i>	1

28.	Роза Хафизова. <i>Навруз идет./ Нәүрүз килә.</i>	1
29.	Роберт Миннуллин. <i>Хоровод./ Әйлән-бәйлән.</i>	1
30.	Мадина Маликова. <i>У памятника. / Гәйкәл янында.</i>	1
31.	Резеда Валиева. <i>День Победы. Творческая работа./ Жңү көнендә.</i>	1
Лето (3 часа)		
32.	Хакимзян Халиков. <i>Витаминный суп./ Витаминлы аш.</i>	1
33.	Проектная работа. <i>«Лето».</i> / Проект эше. “Жәй”.	1
34.	Роберт Миннуллин. <i>У нас сегодня Сабантуй./ Сабантуй бүген бездә.</i>	1

Базовый уровень

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебнопознавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебнопознавательной мотивации учения;
- устойчивого учебнопознавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;

- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета, формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Регулятивные универсальные учебные действия.

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия.

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия.

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности

Предметные результаты:

1. Понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.

2. Осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания мира и себя; обеспечение культурной самоидентификации.

3. Использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.

4. Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской грамотности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.

5. Осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Речевая и читательская деятельность.

Обучающиеся научатся:

- читать правильно и выразительно целыми словами вслух, учитывая индивидуальный темп чтения;
- читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, повторного просмотрового чтения, выборочного и повторного изучающего чтения;
- называть имена писателей и поэтов – авторов изучаемых произведений, перечислять названия их произведений и коротко пересказывать содержание текстов, прочитанных в классе;
- рассказывать о любимом литературном герое;
- выявлять авторское отношение к герою; – характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев разных произведений;
- читать наизусть 6–8 стихотворений разных авторов (по выбору).

Обучающиеся получают возможность научиться:

- делать самостоятельный выбор книги и определять содержание книги по ее элементам;
- самостоятельно читать выбранные книги;
- высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений; – самостоятельно работать со словарями.

Творческая деятельность

Обучающиеся научатся:

- понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой, и оформлять свои впечатления (отзывы) в устной речи;
- интерпретировать литературный текст, живописное и музыкальное произведения, (выражать свои мысли и чувства по поводу увиденного, прочитанного и услышанного);
- принимать участие в инсценировке (разыгрывании по ролям) крупных диалоговых фрагментов литературных текстов.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- устно и письменно (в форме высказываний и/или коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений.

Литературоведческая пропедевтика.

Обучающиеся научатся:

- различать сказку о животных, басню, волшебную сказку, бытовую сказку;
- различать сказку и рассказ;
- находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (приемы: сравнение, олицетворение, гипербола (называем преувеличением), контраст; фигуры: повтор).

Обучающиеся получают возможность научиться:

- понимать развитие сказки о животных во времени.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА К КОНЦУ 1-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»:

аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

Обучающиеся научатся:

- читать вслух плавно, безотрывно по слогам и целыми словами, учитывая индивидуальный темп чтения;
- понимать содержание коротких произведений, воспринятых на слух, а также прочитанных в классе, выделять в них основные логические части;
- читать про себя маркированные места текста, осознавая смысл прочитанного;
- рассказывать наизусть 3–4 стихотворения разных авторов;

Обучающиеся в процессе самостоятельной и парной работы получают возможность научиться:

- находить в книге страницу «Содержание» или «Оглавление»; находить нужное произведение в книге, ориентируясь на «Содержание»;
- задавать вопросы по тексту произведения и отвечать на вопросы, используя текст.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»:

узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), различение жанровых особенностей (народной и авторской сказки и др.), узнавание литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст и др.).

Обучающиеся научатся

- отличать прозаическое произведение от стихотворного;
- различать малые жанры фольклора: загадку, считалку, скороговорку, закличку;
- находить средства художественной выразительности в тексте (повтор; уменьшительно-ласкательная форма слов, восклицательный и вопросительный знаки, рифмы);

Обучающиеся получают возможность научиться:

- различать сюжетно-композиционные особенности сказок;

- обнаруживать подвижность границ между жанрами фольклора и литературы (прибаутка может включать в себя и дразнилку; колыбельная песенка — закличку; рассказ — сказку и т. д.)

Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»:

чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

Обучающиеся научатся:

- понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- читать художественное произведение (его фрагменты) по ролям и по цепочке;
- рассматривать иллюстрации, соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием), выраженными в тексте.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- осваивать на практике малые фольклорные жанры (загадку, закличку, считалку, колыбельную) и инсценировать их с помощью выразительных средств (мимика, жесты, интонация);
- находить иллюстрации, подходящие к конкретным текстам, сравнивать тексты и иллюстрации.

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.

выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную.

Коммуникативные универсальные учебные действия

выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет.

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика».

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний.

**ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ФОРМИРОВАНИЯ УУД
К КОНЦУ 1-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

В области общих учебных действий обучающиеся научатся:

- ориентироваться в учебной книге, то есть читать язык условных обозначений; находить выделенные строчки и слова на странице; находить нужную иллюстрацию;
- работать с двумя источниками информации (учебной книгой и тетрадью для самостоятельной работы; учебной книгой и хрестоматией), то есть сопоставлять условные обозначения учебника и рабочей тетради, учебника и хрестоматии; находить нужный раздел тетради для самостоятельной работы и хрестоматии.

В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся:

- а) в рамках коммуникации как сотрудничества:
 - работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку;
 - выполнять работу по цепочке;
- б) в рамках коммуникации как взаимодействия:
 - видеть разницу между двумя заявленными точками зрения.

В области контроля и самоконтроля учебных действий обучающиеся получают возможность научиться:

- понимать, что можно по-разному отвечать на вопросы;
- обращаться к тексту для подтверждения того ответа, с которым он соглашается.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА К КОНЦУ 2-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»:

аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

Обучающиеся научатся:

- читать целыми словами вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями;
- читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного чтения и повторного изучающего чтения;
- строить короткое монологическое высказывание: краткий и развернутый ответ на вопрос учителя;
- слушать собеседника (учителя и одноклассников): не повторять уже прозвучавший ответ, дополнять чужой ответ новым содержанием;
- называть имена 2–3 классиков татарской литературы,
- называть имена 2–3 современных писателей (поэтов);
- перечислять названия произведений и коротко пересказывать их содержание;
- перечислять названия произведений любимого автора и коротко пересказывать их содержание;
- определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);
- оценивать и характеризовать героев произведения (их имена, портреты, речь) и их поступки;
- пользоваться Толковым словарем для выяснения значений слов.

Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получают возможность научиться:

- развивать навыки аудирования на основе целенаправленного восприятия текста, который читает учитель;
- устно выражать свое отношение к содержанию прочитанного;
- читать наизусть 6–8 стихотворений разных авторов (по выбору);
- пересказывать текст небольшого объема;
- использовать при выборе книг и детских периодических журналов в школьной библиотеке содержательность обложки, а также страницу «Содержание» или «Оглавление»;
- привлекать к работе на уроках тексты хрестоматии, а также книг из домашней и школьной библиотек;
- задавать вопросы по тексту произведения и отвечать на вопросы.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»:

узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), различение жанровых особенностей (народной и авторской сказки и др.), узнавание литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст и др.).

Обучающиеся научатся:

- различать сказку о животных и волшебную сказку;
- определять особенности волшебной сказки;
- различать сказку и рассказ;
- уметь находить в произведении изобразительно-выразительные средства литературного языка (сравнение, олицетворение, гиперболу (называем «преувеличением»), контраст, повтор).

Обучающиеся получат возможность научиться:

- обнаруживать в авторской детской поэзии жанровые особенности фольклора: сюжетно-композиционные особенности сказки-цепочки, считалки, скороговорки, заклички, колыбельной песенки;
- обнаруживать подвижность границ между жанрами литературы и фольклора (рассказ может включать элементы сказки, волшебная сказка – элементы сказки о животных и т. д.);
- понимать, в чем особенность поэтического восприятия мира
- обнаруживать, что поэтическое мировосприятие может быть выражено не только в стихотворных текстах, но и в прозе.

Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

Обучающиеся научатся:

- понимать содержание прочитанного;
- осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- читать художественное произведение по ролям и по цепочке;
- эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой.

Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получат возможность научиться:

- читать выразительно поэтические и прозаические произведения;
- рассматривать иллюстрации в учебнике и сравнивать их с художественными текстами;
- устно делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями.

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.

Обучающийся получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной.

Познавательные универсальные учебные действия
Обучающийся научится:

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет.

Личностные универсальные учебные действия

У Обучающегося будут сформированы:

– внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика».

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний.

**ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ФОРМИРОВАНИЯ УУД К КОНЦУ
2-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

В области познавательных общих учебных действий *обучающиеся научатся:*

- ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений; находить нужный текст по страницам «Содержание» и «Оглавление»;
- быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице;
- работать с несколькими источниками информации (учебной книгой, тетрадью для самостоятельной работы и хрестоматией; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту).

В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся:

- а) в рамках коммуникации как сотрудничества:
 - работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы;
 - выполнять работу по цепочке;
- б) в рамках коммуникации как взаимодействия:
 - видеть разницу между двумя точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединяться к одной из них;
 - находить в тексте подтверждение высказанным героями точкам зрения.

В области контроля и самоконтроля учебных действий обучающиеся получат возможность научиться:

- подтверждать строчками из текста прозвучавшую точку зрения;
- понимать, что разные точки зрения имеют разные основания.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
К КОНЦУ 3-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»:

аудирование,
чтение вслух и про себя,
работа с разными видами текста,
библиографическая культура,
работа с текстом художественного произведения,
культура речевого общения.

Обучающиеся научатся:

- читать правильно и выразительно целыми словами вслух, учитывая индивидуальный темп чтения;
- читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, повторного просмотрового чтения, выборочного и повторного изучающего чтения;

- называть имена писателей и поэтов – авторов изучаемых произведений, перечислять названия их произведений и коротко пересказывать содержание текстов, прочитанных в классе;

- рассказывать о любимом литературном герое;
- выявлять авторское отношение к герою;
- характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев разных произведений;

- читать наизусть 6–8 стихотворений разных авторов (по выбору);
- ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, страница «Содержание», иллюстрации).

Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получают возможность научиться:

- делать самостоятельный выбор книги и определять содержание книги по ее элементам;

- самостоятельно читать выбранные книги;
- высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений;
- самостоятельно работать со словарями.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»:

узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), различение жанровых особенностей произведений (сказка и рассказ; сказка о животных и волшебная сказка и др.), узнавание литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст и др.).

Обучающиеся научатся:

- различать сказку о животных, басню, волшебную сказку, бытовую сказку;
- различать сказку и рассказ;
- находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (приемы: сравнение, олицетворение, гипербола (называем преувеличением), контраст; фигуры: повтор).

Обучающиеся получат возможность научиться:

- понимать развитие сказки о животных во времени;
- обнаруживать «бродячие» сюжеты («бродячие сказочные истории») в сказках разных народов мира.

Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»:

чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

Обучающиеся научатся:

- понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой, и оформлять свои впечатления (отзывы) в устной речи;
- интерпретировать литературный текст, живописное и музыкальное произведения, (выражать свои мысли и чувства по поводу увиденного, прочитанного и услышанного);
- принимать участие в инсценировке (разыгрывании по ролям) крупных диалоговых фрагментов литературных текстов.

Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получают возможность научиться:

- читать вслух стихотворный и прозаический тексты;
- рассматривать иллюстрации в учебнике, слушать музыкальные произведения, сравнивать их с художественными текстами и живописными произведениями с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;
- устно и письменно (в форме высказываний и/или коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений.

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.

Обучающийся получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет.

Личностные универсальные учебные действия

Обучающегося будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика».

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ФОРМИРОВАНИЯ УУД К КОНЦУ 3-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

В области познавательных общих учебных действий обучающиеся научатся

- свободно ориентироваться в корпусе учебных словарей, быстро находить нужную словарную статью;
- свободно ориентироваться в учебной книге: сможет читать язык условных обозначений; находить нужный текст по страницам «Содержание» и «Оглавление»;
- работать с текстом: выделять в нем тему и основную мысль (идею, переживание), разные жизненные позиции (точки зрения, установки, умонастроения);
- работать с несколькими источниками информации (учебной книгой, тетрадь для самостоятельной работы и хрестоматией; учебной книгой и учебными словарями; учебной книгой и дополнительными источниками информации (другими учебниками комплекта, библиотечными книгами, сведениями из Интернета); текстами и иллюстрациями к текстам.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- освоить алгоритм составления сборников: монографических, жанровых и тематических (сами термины – определения сборников не используются).

В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся:

а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

- работать с соседом по парте, в малой группе, в большой группе: распределять между собой работу и роли, выполнять свою часть работы и встраивать ее в общее рабочее поле;

в рамках коммуникации как взаимодействия:

- понимать основание разницы между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединяться к одной из них или пробовать высказывать собственную точку зрения;

В области регулятивных учебных действий обучающиеся научатся:

- осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА К КОНЦУ 4-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»:

аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

Выпускник научится:

- читать про себя в процессе ознакомительного, просмотрового чтения, выборочного и изучающего чтения;
- определять тему и главную мысль произведения; делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; пересказывать текст кратко и подробно;
- представлять содержание основных литературных произведений, изученных в классе, указывать их авторов и названия;
- перечислять названия двух-трех детских журналов и пересказывать их основное содержание (на уровне рубрик);
- характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев одного и разных произведений; выявлять авторское отношение к герою;
- читать наизусть (по выбору) стихотворные произведения или отрывки из них, спокойно воспринимать замечания и критику одноклассников по поводу своей манеры чтения;
- обосновывать свое высказывание о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения;
- ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, титульный лист, страница «Содержание» или «Оглавление», аннотация, иллюстрации);
- составлять аннотацию на отдельное произведение и на сборники произведений;
- делать самостоятельный выбор книг в библиотеке с целью решения разных задач (чтение согласно рекомендованному списку; подготовка устного сообщения на определенную тему);
- высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений и тактично воспринимать мнения одноклассников;
- самостоятельно работать с разными источниками информации (включая словари и справочники разного направления).

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»:

различение типов рифм, различение жанровых особенностей произведений народного творчества и авторской литературы, узнавание в текстах литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст, гипербола, звукопись и др.) и понимание причин их использования.

Выпускник научится:

- представлять основной вектор движения художественной культуры: от народного творчества к авторским формам;
- отличать народные произведения от авторских;
- находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (сравнение, олицетворение, гипербола (называем «преувеличением»), контраст, повтор, разные типы рифмы).

Выпускник в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получит возможность научиться:

- отслеживать особенности мифологического восприятия мира в сказках народов мира, татарских и русских народных сказках;

- обнаруживать связь смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой (на примере классической и современной поэзии);
- понимать роль творческой биографии писателя (поэта, художника) в создании художественного произведения;
- понимать, что произведения, принадлежащие к разным видам искусства (литературные, музыкальные, живописные) могут сравниваться не только на основе их тематического сходства, но и на основе сходства или различия мировосприятия их авторов (выраженных в произведении мыслей и переживаний).

Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»:

чтение по ролям, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

Выпускник в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получит возможность научиться:

- читать вслух стихотворный и прозаический тексты;
- обсуждать с одноклассниками литературные, живописные и музыкальные произведения с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;
- устно и письменно (в форме высказываний и/или коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений.

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.

выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную.

Коммуникативные универсальные учебные действия выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения.

выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной.

Познавательные универсальные учебные действия выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет.

Личностные универсальные учебные действия

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика».

выпускник получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ФОРМИРОВАНИЯ УУД К КОНЦУ 4-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

В области познавательных общих учебных действий *выпускник научится:*

- свободно работать с текстом: уметь выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект; уметь быстро менять аспект рассмотрения;
- свободно ориентироваться в текущей учебной книге и в других книгах комплекта; в корпусе учебных словарей, в периодических изданиях; в фонде школьной библиотеки: уметь находить нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях;
- свободно работать с разными источниками информации (представленными в текстовой форме, в виде произведений изобразительного и музыкального искусства).

В области коммуникативных учебных действий *выпускник научится:*

- а) в рамках коммуникации как сотрудничества:
 - разным формам учебной кооперации (работа вдвоем, в малой группе, в большой группе) и разным социальным ролям (ведущего и исполнителя);
- б) в рамках коммуникации как взаимодействия:
 - понимать основание разницы между заявленными точками зрения, позициями и уметь присоединяться к одной из них или высказывать собственную точку зрения.

В области регулятивных учебных действий *выпускник научится:*

- осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата.

В области личностных учебных действий *выпускник получит возможность научиться:*

- осознавать значение литературного чтения в формировании собственной культуры и мировосприятия;
- профилировать свою нравственно-этическую ориентацию (накопив в ходе анализа произведений и общения по их поводу опыт моральных оценок и нравственного выбора).

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Виды речевой и читательской деятельности. Восприятие речи на слух, понимание текста, ответы на вопросы по содержанию, умение задавать вопросы по содержанию прослушанного, определение последовательности событий.

Аудирование. Умение воспринимать на слух звучащую речь: чтение текста вслух учителем и одноклассниками, высказывания собеседников, адресованные себе вопросы. Понимание смысла звучащей речи: удержание обсуждаемого аспекта, способность отвечать на вопросы по ее содержанию и задавать собственные вопросы.

Чтение вслух. Укрепление чтения как основы для перехода от слогового чтения к чтению целыми словами, а также постепенного увеличения скорости чтения. Формирование мотива читать вслух в процессе чтения по ролям и чтения по цепочке. Освоение особенностей выразительного чтения (чтение отдельных предложений с интонационным выделением знаков препинания на начальном этапе, жанровые требования и ограничения самого читаемого текста – лирическое стихотворение читается не так, как былина, а гимн – не так, как колыбельная песенка или прибаутка, и т.д. – и осознанный выбор подходящих к случаю интонации, тона, пауз, логических ударений).

Чтение про себя. Умение самостоятельно читать текст небольшого объема. Умение находить в изучаемом тексте необходимые сведения, а также умение находить в словарях нужные словарные статьи и извлекать из них требуемую информацию в рамках выборочного чтения.

Говорение. Освоение разновидностей монологического высказывания: в форме краткого или развернутого ответа на вопрос; в форме передачи собственных впечатлений, передачи жизненных наблюдений и впечатлений; в форме доказательного суждения с опорой на текст (зачитывание нужного места в тексте). Освоение особенностей диалогического общения: умение слушать высказывания собеседника и выражать к ним свое отношение (согласие /несогласие). Умение спорить, опираясь на

содержание текста. Этическая сторона диалогического общения – использование норм речевого этикета и воспитание сострадательного отношения к проигравшей в споре стороне.

Письмо (культура письменной речи.) Различение видов текста (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и их практическое освоение в форме мини-сочинений; краткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям; сочинения по живописным произведениям; письменное составление аннотаций к отдельным произведениям и сборникам произведений; обучение культуре предметной и бытовой переписки (написание писем и поздравительных открыток, формулы вежливости).

Работа с текстом художественного произведения. Анализ заголовка, анализ текста (через систему вопросов и заданий), определение его эмоционально-смысловых доминант (основная мысль в басне, главные переживания в лирическом стихотворении, противоположные позиции героев и авторский вывод в рассказе, основная интонация в колыбельной песне, былина, гимне и т.д.). Определение особенностей построения текста, выявление средств художественной выразительности. Умение определить характер героя (через его словесный портрет, анализ поступков, речевое поведение, через авторский комментарий), проследить развитие характера героя во времени, сравнительный анализ поведения разных героев. Обнаружение (с помощью учителя) авторской позиции в прозаических текстах и направления авторских переживаний в лирических текстах. В результате работы с текстом: умение выделять в тексте разные сюжетные линии; видеть разные точки зрения или позиции; устанавливать причинно-следственные связи в развитии сюжета и в поведении героев; понимать авторскую точку зрения; выделять основную мысль текста; обнаруживать выразительные средства.

Работа с учебными и научно-популярными текстами. Обучение структурированию научно-популярного и учебного текстов, выделению в тексте отдельных частей, ключевых слов, составлению плана пересказа.

Формирование библиографической культуры. Умение пользоваться аппаратом учебника (страницей «Содержание» или «Оглавление», системой условных обозначений), навыки работы с дополнительными текстами и иллюстрациями. Представление о книге-сборнике, книге-произведении, о периодической печати, о справочной литературе. Систематическое использование словарями. Представление об алфавитном каталоге библиотеки. Практическое использование фондов школьной библиотеки в учебном процессе. Знакомство с книгой как с особым видом искусства, изучение ее элементов.

Внеклассное чтение. Организация подготовки учащихся к самостоятельному чтению книг, расширению и углублению читательского кругозора, познавательных интересов. Развитие устойчивого и осознанного интереса к чтению художественной литературы, знакомство с детской книгой как явлением культуры, ее структурой, видами, жанрами, темами.

Устное народное творчество. Широко используется как материал для обучения грамоте, родному языку и словесности. Систематизация знаний учащихся о малых фольклорных жанрах татарского народного творчества и понятия «устное народное творчество». Формирование элементов литературоведческих представлений. Представление о фольклорных произведениях. Жанровое разнообразие фольклорных произведений (докучная сказка; сказки о животных, волшебные и бытовые сказки; малые фольклорные формы: загадки, считалки, колыбельные песенки, пословицы и т.д.). Представление о жанрах басни. (Басни – авторские произведения, укорененные в сказке о животных и в фольклорном мире ценностей.). Авторская литература: жанры рассказа и литературной сказки, авторская поэзия. Особенности стихотворного текста (ритм, рифма). Различение рифмы и понимание содержательности каждого конкретного вида рифмы. Освоение понятий «тема» и «основная мысль», а также «основное переживание» героя произведения. Практическое различение произведений разного жанрового характера (без освоения понятия «жанр»). Практическое освоение представления о сюжете и о бродячих сюжетах. Представление о герое произведения, об авторе-рассказчике. Практическое различение в текстах и уяснение смысла использования

средств художественной выразительности: олицетворения, сравнения, гиперболы, контраста, звукописи, фигуры повтора.

Работа с текстами разных видов и жанров литературы. Определение принадлежности текста к фольклорному миру или кругу авторских произведений. Понимание жанровых особенностей текста (волшебная сказка, докучная сказка, рассказ, колыбельная песенка, гимн и т.д.) Понимание разницы между художественным и научно-популярным текстами. Умение доказательно показать принадлежность текста к кругу художественных или научно-популярных текстов. Понимание отличий прозаического и поэтического текстов. Умение реконструировать (с помощью учителя) позицию автора в любом авторском тексте, а также понимать переживания героя (или лирического героя) в лирическом стихотворении.

Работа с произведениями разных видов искусства (литература, живопись, прикладное искусство, скульптура, музыка). Представление о литературе как об одном из видов искусства (наряду с живописью, музыкой и т.д.). Сравнение особенностей мировосприятия писателя, живописца и композитора. Сравнение произведений, принадлежащих к разным видам искусства.

Элементы творческой деятельности. Чтение художественного произведения (или его фрагментов) по ролям и по цепочке. Умение читать выразительно поэтический и прозаический текст. Умение осознанно выбирать интонацию, темп чтения и делать необходимые паузы в соответствии с особенностями текста. Умение рассматривать иллюстрации в учебнике, сравнивать их с художественными текстами. Практическое освоение малых фольклорных жанров (загадки, считалки, колыбельные песни), сочинение собственных текстов и инсценировка их с помощью выразительных средств (мимики, жестов, интонации). Способность устно и письменно (в виде высказываний и небольших сочинений) делиться своими личными впечатлениями.

Круг детского чтения. Произведения устного народного творчества. Малые жанры фольклора (прибаутки, считалки, скороговорки, загадки, заклички); народные сказки (докучные, сказки о животных, бытовые, волшебные); пословицы и поговорки. Авторские произведения, басни. Литературные авторские произведения. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв. (стихотворения, рассказы, волшебные сказки в стихах, повесть). Произведения классиков детской литературы (стихотворения, рассказы, сказки, сказочные повести). Произведения современной отечественной (с учетом многонациональности России) и зарубежной литературы (стихотворения, рассказы, сказки, сказочная повесть). Разные виды книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (детские журналы). В результате обучения на уровне начального общего образования будет обеспечена готовность школьников к получению дальнейшего образования на уровне основного общего образования и достигнут необходимый уровень их общекультурного и литературного развития.

Выпускник

сможет работать с текстом: выделять нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях; ориентироваться в книге и работать сразу с несколькими источниками информации; пользоваться словарями, периодическими изданиями и фондом школьной библиотеки;

накопит опыт понимания того, что литература – это искусство слова, один из видов искусства;

получит возможность осознать значение литературного чтения в формировании собственной культуры и мировосприятия.

овладеет элементарным инструментарием анализа и оценки произведений литературы.

1 класс

Основные темы	Содержание
Добукварный период.	<p>Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.</p> <p>Давайте познакомимся! Развитие речи. Предложение. Самый весёлый день . Слово. Слог. “ На спорт площадке”. Звук. Семья. В городе. Х.Халиков “Семья”, Р.Башар “Светофор” .</p>
Букварный период.	<p>Составление слогов, слов, словосочетаний. Формирование навыков составления предложений. Деление на слоги. Ознакомление с согласными звуками [б], [п], [д], [т], [ж], [ш], [з], [с], [и], [й], [л], [м], [н], [р], [у], [ф], [ц], [щ]. Специфика произношения звуков [а], [о], [э], [w], [гъ], [къ], [х], [ч], [ы].</p> <p>Чтение слов, словосочетаний и предложений со звуками [э], [е], [ү], [ж], [н], [ь].</p>
Устное народное творчество	<p>Устное народное творчество: колыбельные песни, скороговорки, частушки. Устное народное творчество: считалки, поговорки, пословицы, загадки, шутки. Докучные сказки. Татарские народные сказки. “Шурале”, “ Глупый волк” .</p>
Буквы и слова	<p>Закия Туфайлова “Мой букварь”. Дэрдменд “Ребята пошли в школу”. Резеда Валиева “Первоклассники”. Ш.Маннап “Почему смеётся лошадь”. Шайхи Маннур “Знай хорошо”. Шаукат Галиев “Витаминизированные буквы” .</p>
Мир животных	<p>Габдулла Тукай. “Гали и Коза”; “Ласточка”; “Бабочка и ребёнок” . Резеда Валиева “Бабочка и Муравей”. Рабит Батулла “Самый-самый-самый” . Ш.Галиев “ Загадка”. Р.Батулла “Хоровод”, «Медведь Аппас» сказка ЖавадТаржеманов “Книга природы”. Дэрдменд “Гали”. Лябиб Лерон “Супермальчик”. Фанис Яруллин “Волшебное слово”. Резеда Валиева “Дружба” . Т. Айди “ На даче”. Шаукат Галиев “Три глазки светофора” . Б. Рахмат “Весна идет”. Габдулла Тукай “Весна”. Гульшат Зайнашева “Праздник матери” . Лябиб Лерон “ Апрель “.</p>

2 класс

Основные темы	Содержание
В природе осень	<p>Г.Тукай “Родной язык” .</p> <p>Закия Туфайлова “ Родная страна”. Резеда Валиева “Родная земля” . Гариф Ахунов “ С чего начинается Родина?”</p> <p>“Легенда о Казани”. “ Легенда о том, почему город называется Казань?”</p>
Устное народное творчество	<p>Народные песни “Апипа”, «Пусть будет прекрасно. Загадки. Считалки. Шутки . Пословицы. Татарская народная сказка «Хитрость против хитрости».</p>
Моя Родина: наше	<p>Музагит Ахметзянов “Осень”. Гариф Галиев “Когда меняются</p>

детство, в природе осень	месяцы”. Николай Сладков “Наступила осень”. Амина Бикчантаева “Приятное слово”. Рафис Гиззатуллин “Волшебное слово”. Накип Каштанов “Злой мячик”.
В природе зима. Зимние развлечения	Шаехзада Бабич “Зимняя дорога”. Шариф Биккул “ На опушке леса”. Когда приближается Новый год . Рафис Курбан ”Праздник ёлки”. Джавад Тарджиманов ” О-оо Дед Мороз!”.
Мир животных	Гакиль Сагиров “Акбай”. Резеда Валиева “Белый котёнок”. Рабит Батулла “Зайчонок Нуяк”. Махмут Хусаин “Наши друзья”, Муса Джалиль “Кукушка”. Литовская народная сказка «Послушный кот». Венгерская народная сказка «Жадность погубила» . Зиннур Хуснияр “Раскание дятла “. Амина Бикчантаева ” Как утка стала победительницей”. Татарская народная сказка “Курица,мышь и тетерев” . Казахская народная сказка «Щедрый Верблюд». Татарская народная сказка. «Кто что любит?» .
В природе весна	Роберт Миннуллин “ Весна пришла в наш дом”. Закария Ахмеров “И деревья болеют” . Рафис Гиззатуллин «От чего рябина кислая?» . Амина Бикчантаева “Месяц апрель”. Марс Шабаев “Половодье” .
Моя семья. Лето	Рафис Курбан “Праздник Победы,” Хакимзян Халиков “Спасибо вам, ветераны!” . Габдулла Тукай “Наша семья”. Ильдар Юзеев ” У каждого своё дело”. Галимзян Гильманов “Хочу быть цветком” . Ахмат Ихсак “Благодарность матери” . Шаукат Галиев “Вкусное лето”. Лабиб Лерон “Летний спор”. Рафис Курбан “Солнце – наш друг”. Джаудат Дарзаман ”Здравствуй, лето!” Эльмира Шәрифүллина ”Сабантуй”.

3 класс

Основные темы	Содержание
Здравствуй, школа	Мазит Гафури «Детская работа», Мазит Гафури. «Книга и дети», Вакыйф Нуриев. “ Книга”. Габдулла Тукай. “Забавный ученик”, Газинур Морат. “Родной язык”. Рафис Гиззатуллин «Маленький Ринат». Каюм Насыри. «Умный да еще и добрый».
/Устное народное творчество	Загадки. По следам сказок. Татарская народная сказка. «Кто победитель?». Каюм Насыри. “Жадный щенок”. Габдулла Тукай. “Пчела и мухи”, “Петух и Кукушка”.
Родной край. Осень наступила.	Ильгизар Сутан “Осень”. Дания Гайнетдинова “Осенний лес”. Фанис Яруллин “ Осенние яства”. Идрис Туктар “Лесной букет”. Николай Сладков “Золотая осень”. Мажит Гафури. “ Прощайте, дикие гуси!”. Муса Джалиль “Праздник урожая”. Бари Рахмат “Золотая наша земля”, Рафис Курбан “Родина”, Резеда Валиева “Самое красивое место”. Сания Ахметзянова. “Казань -столица моя”, Марс Шабаев “Волга”. Лабиб Лерон “Татарский ребенок”. Гумар Баширов Какой он Татарстан?.

Зима. Моя семья.	Фатих Хусни“Первый снег”. Назиб Думави.” Первый снег”.Виталий Бианки“ Заяц, Куропатка, Медведь и Дед Мороз”; Габдулла Тукай “Сон земли”, Абдулла Ахмет“Зимняя красота”. Роберт Миннуллин. “Вокруг ёлки”. Гасим Лутфи “Синица и Аниса”. Ахмат Ерикай. “Зима”..Васима Хайруллина“Приличие. Абдулла Ахмет “Мальчики не поняли”.Закария Ахмарова “И так бывает”.Ахсан Баян “Доброта возвращается”.Накип Каштанов“Мохнатый котёнок.” Резеда Валиева “Новая лопата”.Рафис Гиззатуллин “Неожиданный вопрос”. Васима Хайруллина “Правила этикета за столом”.
Мои родственники. Весна	Амина Бикчантаева”Вместе с папой”. Резеда Валиева“В день рождения”.Анас Хасанов “А вы что скажете?”.Абдулла Алиш“Огненное яичко”.Рабит Батулла” Мубарак идет в тёмный лес”. Муса Джалиль “Сказка про метлу”.Фанис Яруллин “Пятно на солнце”.Шаукат Галиев “Кто приносит весну?”. Василя Хайруллина “Весна идет”.Дардеменд” Солнечные лучи”. Гильмия Тагирова “Тополь Дании”.
Мы любим сказки	Татарская народная сказка“Гульчачак.”. “Последнее зернышко.” Удмуртская народная сказка, “Дружная родня.” Корейская народная сказка. Габдулла Тукай. Водяная” .Абдулла Алиш. “ Два петуха Чукмар и Тукмар”.
В здоровом теле здоровый дух. Лето.	Йолдыз Шарапова “Татарстан — страна спорта”. Хакимджан Халиков“В движение — сила”. Сания Ахметзянова “Возьмём пример”. Марзия Файзуллина. “Пришло лето”. Габдулла Тукай. “Дождик”. Галимзан Ибрагимов. “В летний день”.Рашит Башар. ”Июнь”. Гариф Ахунов. “На Сабантуе.” Газинур Морат. “Праздник плуга” .

4 класс

Основные темы	Содержание
Устное народное творчество	“Телега ветра”(Татарская народная сказка)“Хозяин Ветра(Миф).” Жаворонок и Солнце” (Миф). “Зухра на Луне”. “Сак-Сок”. Иван Крылов “Ворона и Лисица”. Басня. Мазит Гафури“Стрекоза и Муравей”. Г.Тукай “Молодое дерево”. Басня.А.Исхак“Старый дуб и молодой парень”.
Природа в творчестве писателей	Габдулла Тукай “Луна и Солнце”.“Фатима и Соловей”.“Габдулла Тукай Шурале”. Мазит Гафури Луг”.”Муса Джалиль “Дождик”, “Родник” .“Абдулла Алиш “Хвосты”. Наби Давли “Облако – дите”. Рашит Башар“Соловьиная роща”.Гарафи Хасанов “Зимний лес”. Фанис Яруллин “Самая счастливая ночь”.Сания Ахметзянова“Сохраним нашу Землю”.
Писатели детства	Шавкат Галиев Стих о толстом мальчике “ Камырша”. “Соседские яблоки”.“Мой брат учит стихи”. Роберт Миннуллин “Мама, я увидел щенка”.“Новый вид спорта”.Хакимзян Халиков “Мой дед”.“Мало времени”. “Сказка о воробушке”.В музее изобразительного искусства. Харис Якупов картина“Материнское лето”.Хакимзян Халиков”Что за птица?”.“Фанис Яруллин “Несмыаемый стыд” .”Девочка трудяга”.
Торопись делать добро	Роза Хафизова “Голубь и мальчик”. Ахсан Баян ” Белки вокруг собак” Сарвар Адхамова “Друзья”.Дарзия Аппакова “Скрипучие башмаки”.

	Михаил Зощенко “Бедный Федя. Резеда Валиева “В день Победы”.
Счастливое детство	Набира Гиматдинова “Болтливая Коза”.Юрий Ермолаев “Часы помогли”.
Таинственный мир фантастики	Адлер Тимергалин “На странной планете” (отрывок) .Лабиб Лерон “ Сын Шурале”.
Писатели мира. Переводы	Ганс Христиан Андерсен“Стойкий оловянный солдатик.” Джонатан Свифт“Путешествие Гулливера.”

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС (33Ч.)

№	Название раздела, темы урока	Кол-во часов
	Добукварный период./Әзелек чоры -3 ч.	
1	Давайте познакомимся! Развитие речи. Предложение. Самый весёлый день/ Таныш булайык! Бәйләнешле сөйләм һәм жөмлө төзү. “Иң күңелле көн! Тексты	1
2	Предложение. Слово. Слог. “ На спортплощадке” / Жөмлө. Сүз. Ижек. “Спорт мәйданчыгында” тексты.	1
3	Звук. Семья. В городе.Х.Халиков “Семья”, Р.Башар “Светофор” /Аваз. Гаилә. Шәһәрдә. Х.Халиков “Гаилә”, Р.Бәшәр “Светофор” шигырьләре.	1
	Букварный период./ Әлифба чоры.-16 ч.	
4	Гласный звуки [а],[ә], [ы] БуквыА,а, Ә,ә, Ы,ы / Сузык [а], [ә], [ы] авазлары. А,а, Ә,ә, Ы,ы хәрәфләре. /	1
5	Гласный звуки[э], [и],[у], [ү] Буквы Э,э, И,и, У,у Ү,ү / Сузык [э], [и],[у], [ү] авазлары. Э,э, И,и, У,у Ү,ү хәрәфләре/ .	1
6	Гласный звуки[о], [ө] . БуквыО,о , Ө,ө / Сузык [о], [ө] авазлары. О,о һәм Ө,ө хәрәфләре. /	1
7	Звуки [н] ,[л]. Буквы Н,н , Л,л / Тартык [н] ,[л] авазлары. Н,н һәм Л,л хәрәфләре.	1
8	Звуки[м], [р], [й], [ң] . БуквыМ,м, Й,й, ң , Р,р /Тартык [м], [р], [й], [ң] авазлары. М,м, Й,й, ң һәм Р,р хәрәфләре.	1
9	Звуки [йа], [йә] . Буквы Я,я Звуки[йу], [йү] . Буквы Ю,ю Звуки [йы], [йэ] . Буквы Е,е / [йа], [йә] авазлары. Я,я хәрәфләре, [йу], [йү] авазлары. Ю,ю хәрәфләре [йы], [йэ] авазлары. Е,е хәрәфләре /	1
10	Звуки[д], [т] . Буквы Д,д , Т,т/ Тартык [д], [т] авазлары. Д,д һәм Т,т хәрәфләре/	1
11	Звуки [з], [с] . Буквы . З,з , С,с / Тартык [з], [с] авазлары. З,з һәм С,с хәрәфләре./	1
12	Звуки[г], [к],[гъ], [къ] . БуквыГ,г , К,к /Тартык [г], [к] [гъ], [къ] авазлары. Г,г һәм К,к хәрәфләре./	1
13	Звуки [в], [w], [ф] . БуквыВ,в , Ф,ф /Тартык [в], [w], [ф] авазлары. В,в һәм Ф,ф хәрәфләре./	1
14	Звуки [б], [п] . БуквыБ,б , П,п / Тартык [б], [п] авазлары. Б,б һәм П,п хәрәфләре./	1
15	Звуки[ж], [ш] . Буквы Ж,ж , Ш,ш /Тартык [ж], [ш] авазлары. Ж,ж һәм Ш,ш хәрәфләре./	1
16	Звуки [ж], [ч] . БуквыЖ,ж , Ч,ч / Тартык [ж], [ч] авазлары. Ж,ж һәм Ч,ч хәрәфләре.	1
17	Звуки [х], [һ] . БуквыХ,х Һ,һ / Тартык [х], [һ] авазлары. Х,х һәм Һ,һ хәрәфләре.	1
18	Звуки [йо]БуквыЁ,ё,ь,ъ / [йо] авазы. Ё,ё,ь,ъ хәрәфләре.	1
19	Звуки [щ], [ц] . Буквы Щ,щ , Ц,ц / Тартык [щ], [ц] авазлары. Щ,щ һәм Ц,ц хәрәфләре.	1
	Послебукварный период / Әлифбадан соңгы чор.-14 ч.	
	Устное народное творчество /Бишкетәге бишкә төрләнәр. -3 ч.	
20	Устноенародное творчество: колыбельные песни,	1

№	Название раздела, темы урока	Кол-во часов
	В природе осень/Көз -4ч.	
1	Г.Тукай “Родной язык” / Г.Тукайның "Туган тел" шигыре.	1
2	Закия Туфайлова “Родная страна”. Резеда Валиева “Родная земля” / Зәкия Туфайлованың “Туган ил”. Резеда Вәлиеваның “Туган жир” шигырьләре.	1
3	Гариф Ахунов “С чего начинается Родина?” / Гариф Ахуновның “Туган ил кайдан башлана?” хикәясе .	1
4	“Легенда о Казани”. Легенда о том, почему город называется Казань? / “Казан кайнаган урын” . “Шәһәр нигә Казан дип аталган?” риваятләре.	1
	Устное народное творчество/Халык авыз ижаты-4ч.	
5	Народные песни “Апипа”, «Пусть будет прекрасно» / Татар халык җырлары "Әпипә", «Матур булсын».	1
6	Загадки. Считалки./ Табышмаклар. Санамышлар.	1
7	Шутки . Пословицы. /Мәзәкләр Мәкальләр.	1
8	Татарская народная сказка «Хитрость против хитрости» / Татар халык әкиятә ”Хәйләгә каршы хәйлә”.	1
	Моя Родина: наше детство, в природе осень/Туган ягым-6ч.	
9	Музагит Ахметзянов “Осень” / Мөҗәһит Әхмәтҗановның “Көз” шигыре .	1
10	Гариф Галиев “Когда меняются месяцы”. /Гариф Галиевның “Айлар алышынганда” хикәясе.	1
11	Николай Сладков “Наступила осень”. /Николай Сладковның “Көз җитте” хикәясе.	1
12	Амина Бикчантаева “Приятное слово”. /Әминә Бикчәнтәеваның “Тәмле сүз” шигыре .	1
13	Рафис Гиззатуллин “Волшебное слово” / .Рәфис Гыйззәтуллинның “Тылсымлы сүз” хикәясе	1
14	Накип Каштанов “Злой мячик” /Нәкыйп Каштановның ”Ачулы туп”хикәясе .	1
	В природе зима. Зимние развлечения/Кыш -4ч.	
15	Шаехзада Бабиç “Зимняя дорога” / Шәехзада Бабиçның “Кышкы юл”шигыре .	1
16	Шариф Биккул “ На опушке леса”. / Шәриф Бикколның”Урман читендә” хикәясе .	1
17	Когда приближается Новый год / “Яңа ел килгәндә” вакытлы матбугаттан .	1
18	Рафис Курбан “Праздник ёлки”. Джавад Тарджиманов “ О-оо Дед Мороз!”/ Рафис Корбанның”Чыршы бәйрәме” . Жәвад Тәрҗемановның “Һай, Кыш бабай” шигырьләре.	1
	Мир животных/Хайваннар доньясы-6ч.	
19	Гакиль Сагиров “Акбай”. Резеда Валиева “Белый котёнок”. / Гакыйль Сәгыйревның “Акбай” шигыре . Резеда Вәлиеваның “Ак песи” хикәясе .	1
20	Рабит Батулла “Зайчонок Нуяк”. / Рабит Батулла” Куян баласы Нуяк.”	1
21	Махмут Хусаин “Наши друзья”. Муса Джалиль “Кукушка”. / Мәхмүт Хөсәеннең “Безнең дусларыбыз” хикәясе. Муса	1

	Жәлилнең "Күке" шигыре.	
22	Литовская народная сказка «Послушный кот». Венгерская народная сказка «Жадность погубила» . / Литва халык әкиятө " Итагатыле мәче". Венгер халык әкиятө "Комсызлык бәләсе".	1
23	Зиннур Хуснияр "Раскаяние дятла ". Амина Бикчантаева " Как утка стала победительницей" . Татарская народная сказка "Курица,мышь и тетерев" / Зиннур Хәснияр"Тукран тәүбәсе". Әминә Бикчәнтәеваның "Үрдәк беренчелекне алган" әкиятө . Татар халык әкиятө "Тавык,Тычкан һәм Көртлек"ю	1
24	Казахская народная сказка «Щедрый Верблюду». Татарская народная сказка. «Кто что любит?» / Казах халык әкиятө " Юмарт Дөя". Татар халык әкиятө: "Кем нәрсә ярата?	1
	В природе весна/Яз.-3ч.	
25	Роберт Миннуллин " Весна пришла в наш дом". Закария Ахмеров "И деревья болеют" / Роберт Миңнуллинның "Яз керде өебезгә"шигыре. Зәкәрия Әхмәровның "Агачлар да авырый" хикәясе .	1
26	Рафис Гиззатуллин «От чего рябина кислая?» / Рафис Гыйззәтуллинның "Миләш нигә әче?" .	1
27	Амина Бикчантаева "Месяц апрель". Марс Шабаев "Половодье" / Әминә Бикчәнтәева" Апрель ае". Марс Шабаев " Ташу".	1
	Моя семья. Лето/Минем гаиләм.Жәй.-7ч.	
28	Рафис Курбан "Праздник Победы."Хакимзян Халиков "Спасибо вам, ветераны!" / Рәфис Корбанның "Жинү бәйрәме". Хәкимжан Халиковның "Рәхмәт сезгә , ветераннар!" шигырьләре.	1
29	Габдулла Тукай "Наша семья". Ильдар Юзеев " У каждого своё дело" / Габдулла Тукайның"Безнең гаилә". Илдар Юзеевның "Һәркемнең үз эше" шигырьләре.	1
30	Галимзян Гильманов "Хочу быть цветком" / Галимжан Гыйльманов "Чәчәк буласым килә".	1
31	Ахмат Ихсак "Благодарность матери"/ Әхмәт Ихсакның "Ана рәхмәте" хикәясе .	1
32	Шаукат Галиев "Вкусное лето". Лабиб Лерон "Летний спор" / Шәүкәт Галиев "Тәмле жәй". Ләбиб Лерон " Жәйге бәхәс".	1
33	Рафис Курбан "Солнце – наш друг". Джаудат Дарзаман "Здравствуй,лето!" / Рафис Корбан" Кояш–безнең дустыбыз". ЖәүдәтДәрзаманның"Саумы,жәй!"шигыре.	1
34	Эльмира Шәрифүллина"Сабантуй". / Эльмира Шәрифүллинаның "Сабантуй" шигыре.	1

3 класс (34ч.)

№ п/п	Название раздела, темы урока	Кол-во часов
	Здравствуй, школа! Исэнме,мәктәп!-3 ч.	
1	Мазит Гафури Детская работа.МазитГафури. Книга и дети. Вакыйф Нуриев. Книга/ Мәжит Гафури. "Балалар эше". Мәжит Гафури. " Китап һәм балалар".Вакыйф Нуриев. "Китап "	1
2	Габдулла Тукай. Забавный ученик. ГазинурМорат. Родной язык / Габдулла Тукай. "Кызыклы шәкерт".Газинур Морат. "Туган тел"	1

3	Рафис Гиззатуллин. Маленький Ринат. Каюм Насыри. Умный да еще и добрый / Рафис Гыйззатуллин. “Кечкенә Ринат”. Каюм Насыри. “Акыллы һәм яхшы холыклы.	1
	Устное народное творчество. / Халык авыз ижаты.-3ч.	
4	Загадки / Табышмак- зиһен ачкычы.	1
5	По следам сказок. Татарская народная сказка. «Кто победитель» / Әкият эзләре буйлап. “Бүре, кәжә, кәбестә”. “Кем жиңүчә?”. Татар халык әкиете.	1
6	Каюм Насыри. Жадный щенок. Габдулла Тукай. Пчела и мухи. Петух и Кукушка / Каюм Насыри. “Комсыз эт”. Габдулла Тукай. “Умарта корты вә чебеннәр”. Габдулла Тукай. “Әтәч белән Күке”.	1
	Родной край. Осень наступила / Туган ягым. Көз жигте.-7ч.	
7	Ильгизар Сутан. Осень. Дания Гайнетдинова. Осенний лес / Илгизәр Солтан. “Көз”. Дания Гайнетдинова. “Көзге урман”.	1
8	Фанис Яруллин. Осенние явства. Идрис Туктар. Лесной букет / Фәнис Яруллин. “Көзге табын”. Идрис Туктар. “Урман букеты”.	1
9	Николай Сладков. Золотая осень / Николай Сладков. “Алтын көз”.	1
10	Мазит Гафури. Прощайте, дикие гуси!, Муса Джалиль. Праздник урожая / Мәжит Гафури. “Хушыгыз, кыр казлары”. Муса Жәлил. “Уңыш бәйрәме”.	1
11	Бари Рахмат. Золотая наша земля. Рафис Курбан. Родина. Резеда Валиева. Самое красивое место / Бари Рәхмәт. “Алтын безнең жир”. Рафис Корбан. “Ватан”. Резеда Вәлиева. “Иң матур жир.”	1
12	Сания Ахметзянова. Казань -столица моя. Марс Шабаев. Волга. Лябиб Лерон. Татарский ребенок / Сания Әхмәтжанова. “Казаным - башкалам”. Марс Шабаев. “Идел суы”. Ләбиб Лерон. “Татар баласы” .	1
13	Гумар Баширов. Какой он Татарстан? / Гомәр Бәширов. “Нинди ул Татарстан?” .	1
	Зима. Моя семья / Кыш. Минем гаиләм-7ч.	
14	Фатих Хусни. Первый снег. Назиб Думави. Первый снег / Фатих Хөсни. “Беренче кар”. Нәжиб Думави. “Беренче кар” .	1
15	Виталий Бианки. Куян, Заяц, Куропатка, Медведь и Дед Мороз; Габдулла Тукай. Сон земли. Абдулла Ахмет. Зимняя красота / Виталий Бианки. “Куян, Көртлек, Аю һәм Кыш бабай”, Габдулла Тукай. “Жир йокысы”. Абдулла Әхмәт. “Кышкы матурлык”.	1
16	Роберт Миннуллин. Вокруг ёлки. Гасим Лутфи. Сеница и Аниса. Ахмат Ерикай. Зима/ Гасыйм Лотфи. “Песнәк белән Әнисә”. Әхмәт Ерикәй. “Кыш”. Роберт Миннуллин. “Чыршы әйләнәсендә”.	1
17	Васима Хайруллина. Приличие. Абдулла Ахмет. Мальчики не поняли / Вәсимә Хәйруллина. “Әдәп” Абдулла Әхмәт. “Малайлар аңламадылар”.	1
18	Закария Ахмарова. И так бывает. Ахсан Баян. Доброта возвращается / Зәкәрия Әхмәров. “Шулай да булгалый”. Әхсән Баян. “Яхшылык кире кайта” .	1
19	Накип Каштанов. Мохнатый котёнок. Резеда Валиева. Новая лопата / Нәкыйп Каштанов. “Йөнтәс пәси баласы” . Резеда Вәлиева. “ Яңа көрәк”.	1
20	Рафис Гиззатуллин. Неожиданный вопрос. Васима	1

	Хайруллина.Правила этикета за столом / Рафис Гыйззатуллин. “Көтелмэгән сорау”.Вәсимә Хәйруллина. ”Табын кагыйдәләре” .	
	Мои родственники. Весна. Минем туганнарым. Яз-7 ч.	
21	Амина Бикчантаева. Вместе с папой. Резеда Валиева. В день рождения. Анас Хасанов. А вы что скажете? / Әминә Бикчәнтәева. “Әтием белән бергә”. Резеда Вәлиева. ”Туган көндә. Әнәс Хәсәнов. ”Сез ни әйтерсез икән?” .	1
22	Абдулла Алиш. Огненное яичко/ Абдулла Алиш. ”Утлы йомырка”.	1
23	РабитБатулла. Мубарак идет в тёмный лес.Муса Джалиль . Сказка про метлу / Рабит Батулла. “Карурманга бара Мөбарәк”. Муса Жәлил. ”Себерке әкият”.	1
24	ФанисЯруллин Пятно на солнце / Фәнис Яруллин. “Кояштагы тап”.	1
25	Шаукат Галиев. Кто приносит весну?. Василя Хайруллина Весна идет / Шәүкәт Галиев. “Жиргә язны кем китерә?” .Вәсимә Хәйруллина. ”Яз килә”.	1
26	Дәрдемәнд. Солнечные лучи/Дәрдемәнд. “Кояш нурлары”.	1
27	Гильмия Тагирова.Тополь Дании/ Гыйльмия Таһирова. ”Даниянең тополе”.	1
	Без әкиятләр яратабыз / Мы любим сказки-4ч.	
28	Гульчачак. Татарская народная сказка /Татар халык әкиятә“Гөлчәчәк”.	1
29	Последнее зернышко. Удмуртская народнаясказка. Дружная родня. Корейская народная сказка/ “Соңгы бөртек”. Удмурт халык әкиятә.“Тату туганнар”. Корея халык әкиятә.	1
30	Габдулла Тукай. Водяная/ Габдулла Тукай. “Су анасы”.	1
31	Абдулла Алиш. Два петуха. Чукмар и Тукмар / Абдулла Алиш. ”Чукмар белән Тукмар”.	1
	В здоровом теле здоровый дух. Лето / Сәламәт тәндә-сәламәт акыл.Жәй.-3ч.	
32	Йолдыз Шарапова. Татарстан — страна спорта. Хакимжан Халиков. В движение — сила. СанияАхметзянова. Возьмём пример/ Йолдыз Шәрәпова. ”Татарстан – спорт иле ”. Хәкимжан Халиков. ”Хәрәкәттә – бәрәкәт”. Сания Әхмәтжанова. ”Үрнәк алыык”.	1
33	МарзияФайзуллина. Пришло лето. Габдулла Тукай. Дождик. Галимжан Ибрагимов. В летний день /МарзияФайзуллина. Жәй житте .Габдулла Тукай. Яңгыр. Галимжан Ибрагимов. Жәйге көндә.	1
34	Рашит Башар. ”Июнь”. Гариф Ахунов. На Сабантуе.Газинур Морат. Праздник плуга ./ Рәшит Бәшәр. ”Июнь”. ГарифАхунов. Сабан туенда. Газинур Морат. ”Сабан туе”.	1

4 КЛАСС(34ч.)

№ п/п	Название раздела, темы урока	Кол-во часов
	Устное народное творчество/Халык авыз ижаты-8ч.	
1	”Телега ветра” (Татарская народная сказка)/“Жил арба” (Татар халык әкиятә) .	1
2	“ Хозяин Ветра” (Миф). Жаворонок и Солнце” (Миф) /	1

	“Жил иясе”(Миф) .“Тургай Һәм кояш” (Миф).	
3	Фатих Амирхан “Зухра на Луне”/ Фатих Әмирхан “Ай өстендә Зөһрә кыз”.	1
4	“Сак-Сок”. Баит / “Сак-Сок” бәете.	1
5	Иван Крылов “Ворона и Лисица”. Басня / Иван Крылов “Карга белән Төлкә” .	1
6	Мазит Гафури “Стрекоза и Муравей”. / Мәжит Гафури “Чикерткә белән Кырмыска”.	1
7	Г.Тукай “Молодое дерево”. Басня/Г.Тукай “Яшь агач”	1
8	Ахмат Исхак “Старый дуб и молодой парень”/ Әхмәт Исхак “Карт Имән белән яшь егет”	1
	Природа в творчестве писателей/Язучылар ижатында табигать-9ч.	
9	Габдулла Тукай “Луна и Солнце” , “Фатима и Соловей” /Габдулла Тукай “Ай Һәм кояш” . “Фатыйма белән Сандугач”.	1
10	Габдулла Тукай “Шурале” /Габдулла Тукай “Шүрәле”.	1
11	Мазит Гафури ”Луг” / Мәжит Гафури “Болын”.	1
12	Муса Джалиль ” Дождик”, “Родник” / Муса Жәлил “Яңгыр”, “Чишмә”.	1
13	Абдулла Алиш “Хвосты”. / Абдулла Алиш “Койрыклар” .	1
14	Наби Даули “Облако – дите” / Нәби Дәүли “Бала болыт”.	1
15	Рашит Башар “Соловьиная роща” /Рәшит Бәшәр “Сандугачлы Ак инеш”.	1
16	Гарафи Хасанов “Зимний лес” / Гәрәфи Хәсәнов “Кышкы урман” .	1
17	Фанис Яруллин ” Самая счастливая ночь”.Сания Ахметзянова “Сохраним нашу Землю” / Фәнис Яруллин “Иң бәхетле төн”, Сания Әхмәтҗанова “Саклык, әйдә, Жир-ананы”.	1
	Писатели детства/Балачак язучылары-8 ч.	
18	Шаукат Галиев . Стих о толстом мальчике “ Камырша” / Шәүкәт Галиев “Камырша”.	1
19	Шаукат Галиев “Соседские яблоки”, “Мой брат учит стихи”. /Шәүкәт Галиев “Күршеләрнең алмасы”, “Минем абый шигыр ытлы” .	1
20	Роберт Миннуллин “Мама, я увидел щенка”, “Новый вид спорта”/Роберт Миңнуллин “Әни, мин көчек күрдәм” “Спортның яңа төре”.	1
21	Хакимзян Халиков “Мой дед”, “Мало времени” / Хәкимҗан Халиков “Дәү әти”, “Вакыты тар”.	1
22	Хакимзян Халиков “Сказка о воробушке” / Хәкимҗан Халиков “Чыпчык баласы Чырчыр турында әкият”.	1
23	В музее изобразительного искусства. Харис Якупов картина“Материнское лето”. / Сынлы сәнгать музееңда. Харис Якупов “Аналар жәе” картинасы.	1
24	Хакимзян Халиков “ Что за птица?”/ Хәкимҗан Халиков “Нинди кош?” .	1
25	Фанис Яруллин ” Девочка трудяга”, “Несмываемый стыд” / Фәнис Яруллин “Ап-ак иткән”, “Юылмас хурлык”.	1
	Торопись делать добро/Яхшылык кылырга ашык-3ч.	
26	Роза Хафизова “Голубь и мальчик”.Ахсан Баян ” Белки вокруг собак” /Роза Хафизова “Күгәрчен Һәм малай” .Әхсән Баян ” Эт янында тиеннәр”.	1

27	Сарвар Адгамова “Друзья” . Дарзия Аппакова “Скрипучие башмаки” / Сэрвэр Әдһәмова “Дуслар”. Дәрҗия Аппакова “Шыгырдавыклы башмаклар”.	1
28	Михаил Зощенко “Бедный Федя”. Резеда Валиева “В день Победы” / Михаил Зощенко “Мескен Федя” . Резеда Вәлиева “Жинү көнендә “.	1
	Счастливое детство/Бәхетле балачак-2ч.	
29	Набира Гиматдинова “Болтливая Коза”/Нәбирә Гыйматдинова “Сертотмас кәжә”.	1
30	Юрий Ермолаев “Часы помогли” / Юрий Ермолаев “Сәгать ярдәм итте”.	1
	Таинственный мир фантастики/Серле дөнья-2ч.	
31	Ләбиб Лерон “ Сын Шурале”. Обобщение . / Ләбиб Лерон “Шүрәле малае”. Йомгаклау.	1
32	Адлер Тимергалин ” На странной планете” (отрывок) /Адлер Тимергалин ” Сәер планетада”	1
	Писатели мира. Переводы/Дөнья язучылары. Тәржемә-2ч.	
33	Ганс Христиан Андерсен “Стойкий оловянный солдатик”/ Ганс Христиан Андерсен “Чыдам кургашын солдат”	1
34	Джонатан Свифт “Путешествие Гулливера” / Джонатан Свифт “Гулливер сәяхәте”.	1

